

COME SI FA UN PORTFOLIO

SCUOLA DI RISTORAZIONE 'DIEFFE' – VALDOBBIADENE (TV)

FRONTESPIZIO (PRIMA FACCIATA)

a. NOME E COGNOME; b. ANNO FORMATIVO; c. TITOLO "PORTFOLIO"; d. LOGO DELLA SCUOLA; e. FOTO DELLO STUDENTE

- FACCIATA VUOTA -

INDICE DEGLI EVENTI

Elenco in ordine cronologico di tutti gli eventi ai quali si è partecipato e che si troveranno all'interno del Portfolio (inserire anche una sezione per ogni periodo di stage svolto, i concorsi, esperienze all'estero, eventuali certificazioni di lingue straniere ecc..)

- FACCIATA VUOTA -

ESPERIENZE:

Ogni esperienza dovrà avere questa descrizione:

1. *PRESENTAZIONE DELL'ESPERIENZA*
 - a. Al centro di una facciata inserire in grande il titolo dell'esperienza
 - b. Sotto inserire una presentazione completa del promotore di quell'esperienza (il soggetto promotore dell'evento, il ristorante dello stage, la rassegna o concorso al quale si è partecipato, ecc...)
2. *SCHEDA DI DESCRIZIONE DELL'ESPERIENZA*

Compilare il modulo prestampato (in allegato) completando tutti i campi richiesti.
3. *ALLEGATI*
 - a. foto dell'esperienza
 - b. menu
 - c. materiale vario

INDICAZIONI DA SEGUIRE NELLA STESURA DELLA RELAZIONE

a) Stile omogeneo

Il portfolio deve avere uno stile omogeneo per tutto il documento.

A tal fine è importante definire: 1. Un insieme di caratteri e dei colori di base; 2. Una tipologia di simboli per gli elenchi puntati; 3. Uno stile per le immagini (cornici, didascalie, etc..). 4. Uno stile per i titoli; 5. La gerarchia dei titoli con i rispettivi titoli.

b) Impaginazione

1. Per tutto il documento utilizzare l'allineamento 'giustificato' del testo (salvo i titoli).

2. Non venga lasciato un titolo a fine pagina con il paragrafo su un'altra pagina.

3. Bisogna lasciare dei margini adeguati.

4. Il carattere scelto non dev'essere solo bello ma anche facilmente leggibile.

c) Utilizzo di immagini

1. Importante è scegliere le immagini giuste da inserire sia all'interno dell'elaborato, sia nella copertina.

2. Le immagini devono essere attinenti all'argomento trattato.

3. Ogni immagine deve avere la propria didascalia.

4. Attenzione in particolare all'immagine di copertina.

5. Le immagini devono essere pensate per essere viste anche quando il documento viene stampato (non troppo grandi o troppo scure).

6. Le immagini non devono essere allungate o allargate troppo e perdere le loro dimensioni originali.

d) Revisione finale.

Una volta terminata la stesura della relazione, è necessario rileggerla per correggere eventuali errori, e per aggiungere o togliere qualcosa.

Se non si è sicuri, è possibile far leggere l'elaborato a qualcun altro (un professore, un genitore, un amico).

e) scadenze:

La consegna del portfolio deve essere fatta entro un mese dal termine della scuola.

Dopo avere ricevuto le ultime correzioni dei docenti la relazione stage deve essere consegnata nella copia definitiva entro il termine dell'anno scolastico. Vengono valutati i contenuti, la grafica e le traduzioni.

PUNTEGGIO PER L'ESAME FINALE

Totale: 4 crediti

Relazione Stage del Secondo Anno: 2 crediti

Portfolio: 2 crediti